



# 사운드 프로그래밍 Mid-Term Project Specification

- 목표 : **Wav** 파일 형태의 여러 사운드 파일들을 입력으로 하여(음원 개수 제한 없음), **3분** 내외의 테마가 있는 사운드 재생 프로그램을 작성한다.
- 입력
  - 여러 개의 **Wav** 사운드 파일
- 테마 설계 예시
  - 시 낭송
  - 환희와 좌절을 표현하는 음악들...
  - 나의 일상을 음악으로 표현하기
  - 나의 음성 일기



# 사운드 프로그래밍 Mid-Term Project Specification (계속)

- 동작
  - 사운드 파일의 편집(원하는 부분 잘라내기)도 프로그램 내에서 해야 함.
  - 배경 음악과 전면 음악이 동시 재생되어야 함.
  - 수업 시간에 소개된 재생 기법을 반드시 사용해야 함.
- 제출 형태
  - 프로젝트 폴더 전체(사운드 파일 포함)를 **CD-ROM**으로 제출
  - 프로젝트 기획 및 구현 내용을 담은 보고서와 같이 제출
  - 대용량 이메일 형태의 제출도 **OK!**
- 팀 별 프로젝트 가능
  - 팀 당 2~3명 이내